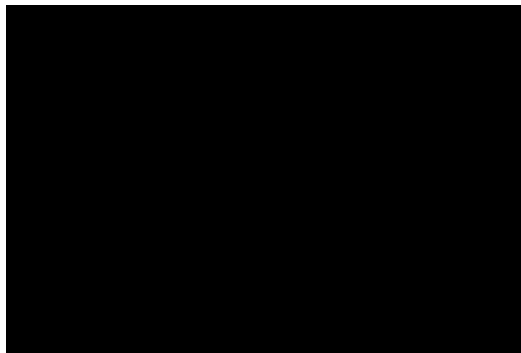


Pour simplifier, la surface des différentes sources

Dans notre cas, c'est bien sûr la courbure générale du front d'onde de l'ensemble des sources qui nous intéresse.



Une ligne étant constituée de plusieurs enceintes,

Quatrième critère

Le respect des critères précédents va permettre de réaliser une source sonore linéaire sur l'ensemble du spectre audio. Le résultat sera la propagation d'un

